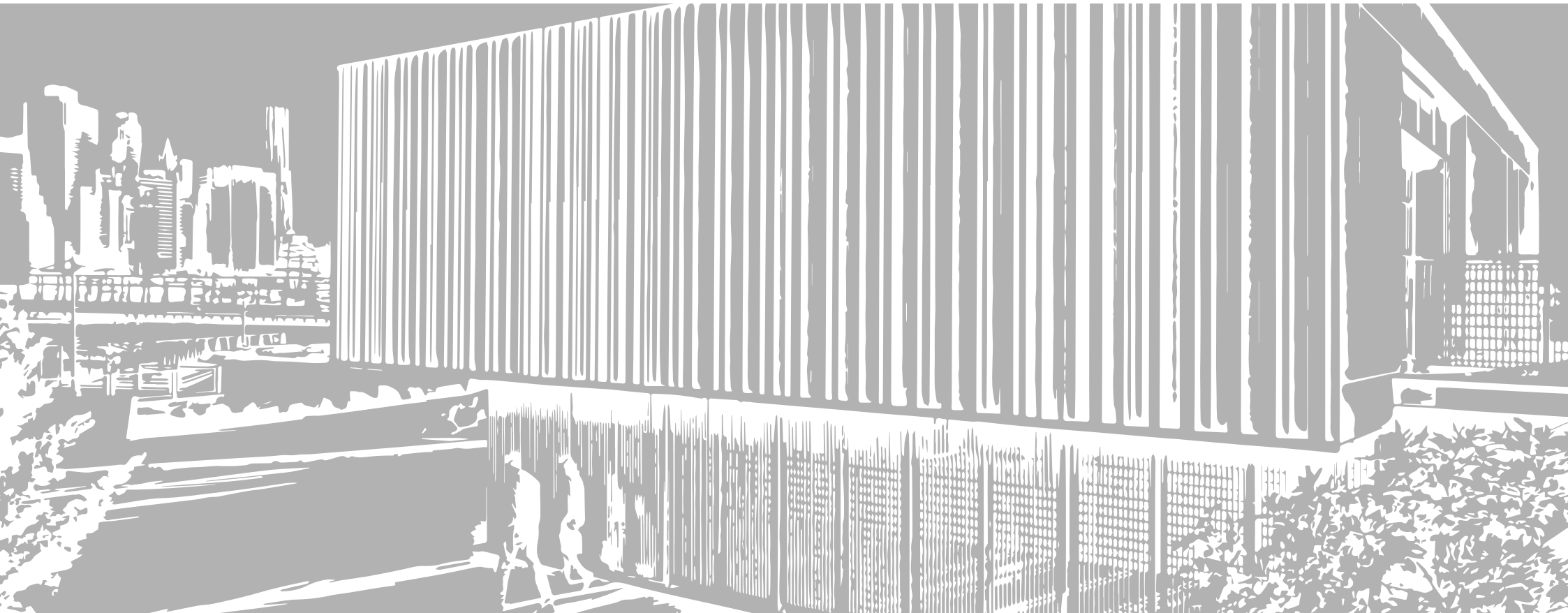


G A M M E 2 0 2 4



créateurs de bardage métallique

www.ateliers3s.com

ATELIERS  [®]

ATELIERS 3S[®]



« La façade métallique »

Un objet qui n'a pas évolué depuis 50 ans, ni techniquement, ni esthétiquement. Nous nous sommes posé des questions. Le bardage traditionnel uniformise les réalisations. La perte d'identité en périphérie des villes est une évidence trop visible. Peut-on penser autrement ?

ATELIERS 3S grandit **depuis 12 ans** aux côtés des architectes. Nous avons voulu que chacune de nos gammes soit une boîte de jeu, libérant la créativité en permettant d'obtenir une vraie signature sur sa façade à partir d'éléments standardisés et éprouvés.

Nous sommes très fiers de vous proposer une collection complète de solutions architecturales en métal, nées de vos idées et de nos échanges.



Des produits fabriqués en France

Des hommes et des sites de production avec un savoir-faire français.

Des coloris uniques et garantis

Pour chacune de nos gammes, nous avons développé des laquages exclusifs et esthétiques avec des garanties exceptionnelles.

Un service de prescription dédié

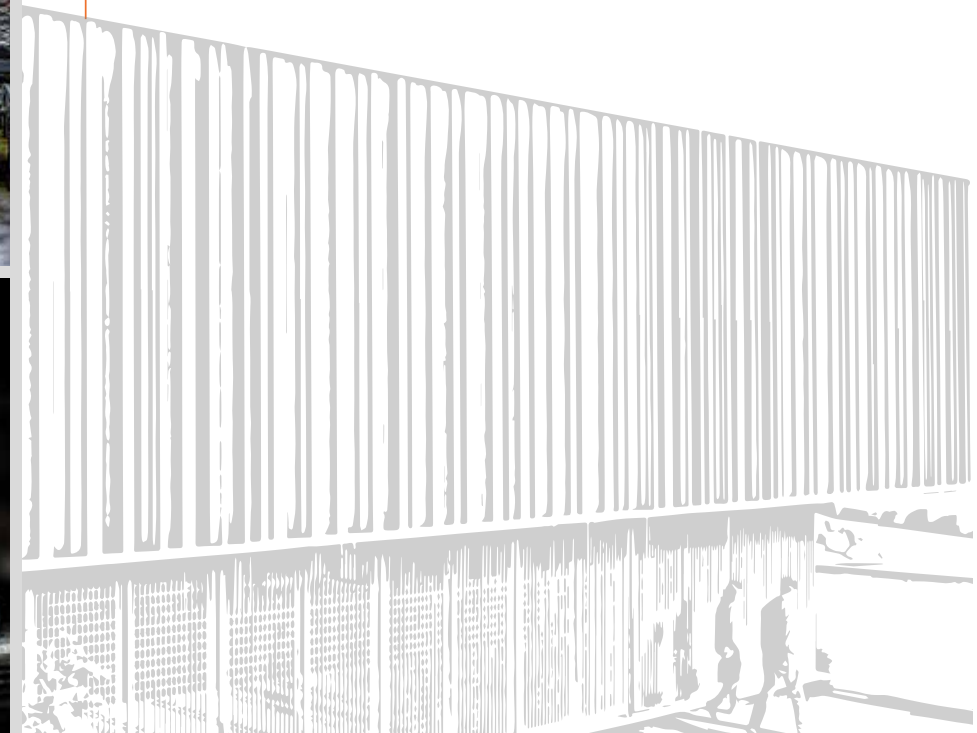
Pour vous accompagner sur tous vos projets, quels que soient leurs stades d'études ou leurs dimensions.

Une mise en œuvre simple et traditionnelle

Toutes nos gammes sont conçues en respectant les règles de bardage en vigueur, pour permettre une utilisation sur tous types de systèmes.

Un matériau recyclable et recyclé

L'acier permet des mises en œuvre en limitant fortement les impacts sur l'environnement.



NOS GAMMES

GLACE
LES FAÇADES QUI FONT
FROID DANS LE BEAU
PAGE 4



OnWood
LA GAMME ACIER QUI MET
LE BOIS DANS TOUS SES ÉTATS
PAGE 6-8



NOUVELLE SÉRIE
BÛCHETTE
PAGE 8

NEW YORK
LES FAÇADES PRENNENT
DE LA HAUTEUR
PAGE 12



epure
L'ESPRIT
JOINT DEBOÛT
PAGE 14



CADENCE
COMPOSEZ VOTRE
PROPRE RYTHME
PAGE 16-18



RELIEF
BY S+ARCK
PENSER AUTREMENT
PAGE 20



NUANCIER PAGE 22

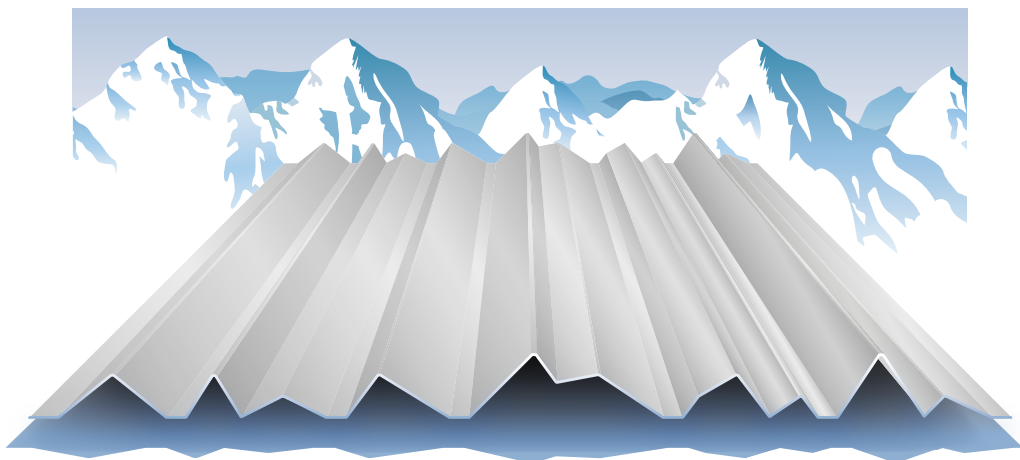
GALERIE PHOTOS PAGE 24



GLACE

LES FAÇADES QUI FONT FROID DANS LE BEAU

La montagne nous inspire. La silhouette d'un massif montagneux offre une succession de pentes et de sommets plus ou moins prononcés, jamais entrecoupés par des plats. Le dessin des tôles de la gamme GLACE s'inspire de ces triangles connectés en continu avec des sommets à pentes abruptes et des vallées encaissées.



MODÈLES
DÉPOSÉS

LARGE GAMME
DE COLORIS

GARANTIE
30 ANS
M0 - Q4

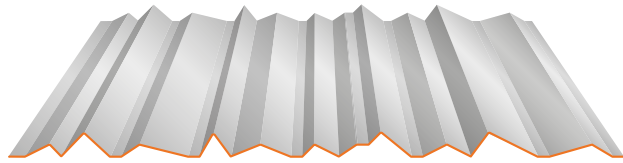
POSE
TRADITIONNELLE

Le façonnage des tôles impose une maîtrise parfaite de chacun des angles. C'est ce nouveau challenge que nous avons choisi de relever au service de l'esthétique. Avec leur silhouette montagneuse nous rendons hommage à trois massifs, trois glaciers qui nous sont chers.



**FRANCHES, POINTUES, TRANCHANTES,
ACÉRÉES COMME DES CRISTAUX.**

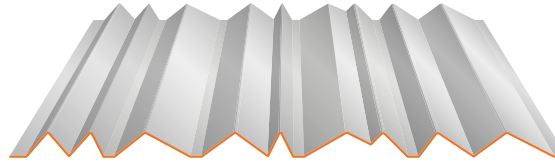
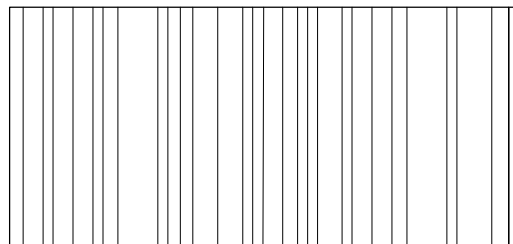
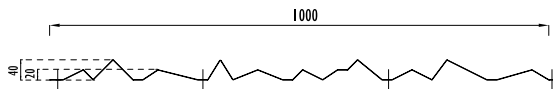
3 modèles combinables aux angles et hauteurs différents et offrant une exposition à la lumière unique



GLACE PISSAILLAS 1000®

D'altitude raisonnable dans le massif de la Vanoise, il représente notre premier modèle avec des nervures aux sommets aléatoires qui vont de 20mm à 40mm de hauteur.

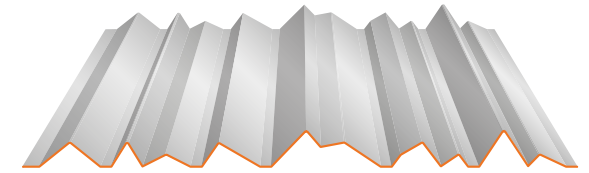
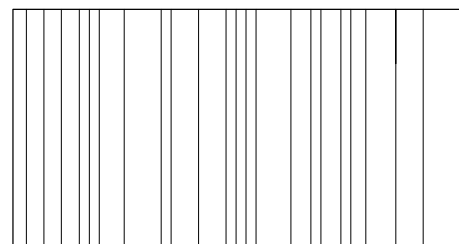
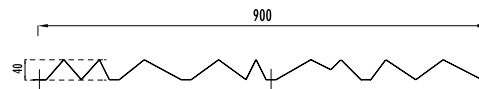
Largeur utile : 1000 mm - Hauteur : 20-40 mm



GLACE BOSSONS 900®

Respectueusement à l'abri du Mont Blanc, le modèle BOSSONS 900® se tient à hauteur constante de 40mm avec des variations d'inclinaisons de nervures.

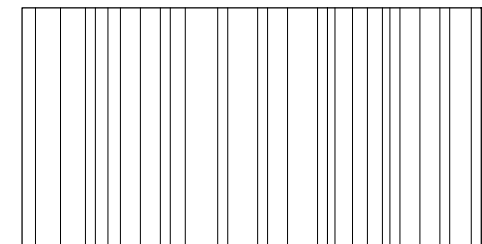
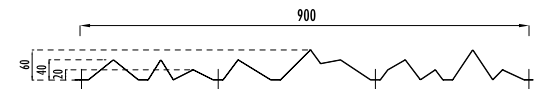
Largeur utile : 900 mm - Hauteur : 40 mm



GLACE JORASSES 900®

Culminant et toujours aussi difficile à gravir par sa face Nord, Les grandes Jorasses sont naturellement symbolisées par notre modèle le plus prononcé, avec des nervures allant de 20mm à 60mm.

Largeur utile : 900 mm - Hauteur : 20-40-60 mm



Longueur maximale des tôles GLACE 8000 mm

ON WOOD®

LA NOUVELLE GAMME ACIER QUI MET **LE BOIS** DANS TOUS SES ÉTATS

Avec ses nouveaux profils horizontaux et verticaux, la gamme OnWood® revisite et rend hommage aux principaux exercices du bois en façade.

Les textures sont impressionnantes de réalisme, et les fonds de nervures traités en noir mat disparaissent pour donner l'illusion parfaite d'éléments en bois véritable.

Le tout en conservant la rapidité et la simplicité de mise en œuvre d'un bardage métallique, garanti et sans entretien.

BREVET
DÉPOSÉ

MODÈLES
ET BREVET
DÉPOSÉS

3 ESSENCES
DE BOIS



GARANTIE
30 ANS
M0 - Q4

POSE
TRADITIONNELLE

INNOVATION

Grâce à notre procédé révolutionnaire de **laquage sélectif breveté Colorigami®**, les teintes communiquent désormais avec les formes.

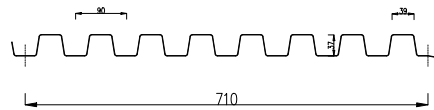




ONWOOD BARO 710®

Grâce à ses nervures qui reprennent les sections les plus communes du tasseau en bois 37x37mm, BARO 710® réalise à merveille le barreaudage.

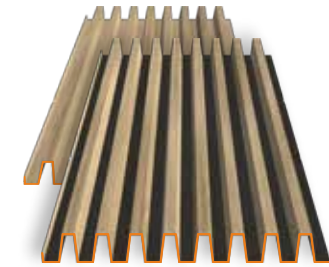
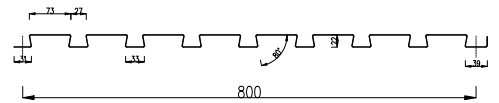
Largeur utile : 710 mm
Hauteur : 37 mm - Longueur maxi : 13 000 mm



ONWOOD PLANCHETTE 800®

Aussi à l'aise à l'extérieur qu'à l'intérieur, PLANCHETTE 800® et ses nervures en fines lattes, offrent un aspect lambrissé moderne et esthétique.

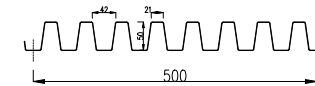
Largeur utile : 800 mm
Hauteur : 18 mm - Longueur maxi : 6 000 mm



ONWOOD PEIGNE 500®

Avec une profondeur maximale entre chacune de ses fines nervures, PEIGNE 500 offre un effet lattis bois serré et unique.

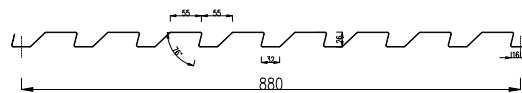
Largeur utile : 500 mm
Hauteur : 50 mm - Longueur maxi : 6 000 mm



ONWOOD CLAIREWOA 880®

Naturellement horizontale, CLAIREWOA 880® et ses nervures taillées façon bois en biseau, jouent la disposition en claire-voie.

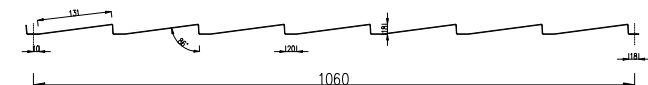
Largeur utile : 880 mm - Hauteur : 26 mm - Longueur maxi : 6 000 mm



ONWOOD ALABAMA 1060®

Avec ses larges plages façon planches de bois superposées, ALABAMA 1060® s'inspire du style de la maison américaine traditionnelle.

Largeur utile : 1060 mm - Hauteur : 18 mm
Longueur maxi : 6 000 mm



NOUVEAU

BUCHETTE®

LE JEU DE CONSTRUCTION
EN **ONWOOD**®

Bien dans l'ADN des gammes à composer Ateliers 3S,
la nouvelle collection BUCHETTE® offre 3 nouveaux modèles d'aspect bois,
alternant les nervures couchées et debout.

Rappelez vous les jeux de construction avec les bûchettes de votre enfance
et mettez du rythme sur vos façades à effet bois.

Une collection inédite pour jouer avec les aléatoires et maîtriser au mieux la
monotonie des grandes longueurs de façades.



MODÈLES
ET BREVET
DÉPOSÉS

3 ESSENCES
DE BOIS



GARANTIE
30 ANS
M0 - Q4

POSE
TRADITIONNELLE

Créer
Combiner
Composer

Un véritable jeu de construction !

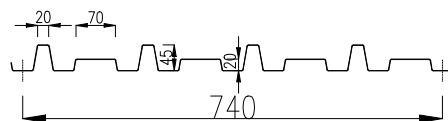
3 modèles BUCHETTE® à mixer à l'infini pour créer votre propre rythme, sur vos façades aspect bois.



ONWOOD BUCHETTE B1® [740]

Alternance parfaite de nervures couchées et debout pour une façade au rythme régulier.

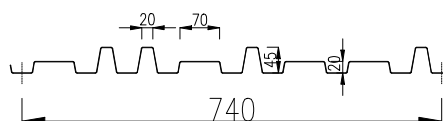
Largeur utile : 740 mm
Hauteur : 45 mm



ONWOOD BUCHETTE B2® [740]

Composition de nervures couchées et debout pour une façade au rythme aléatoire.

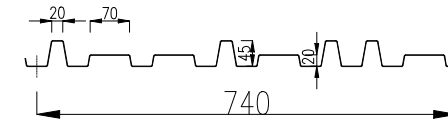
Largeur utile : 740 mm
Hauteur : 45 mm



ONWOOD BUCHETTE B3® [740]

Composition de nervures couchées et debout pour une façade au rythme aléatoire.

Largeur utile : 740 mm
Hauteur : 45 mm



Longueur maximale des tôles BUCHETTE 8000 mm

ON WOOD®

Colorigami® Process

Une nouvelle ère commence pour l'acier laqué.

2 années de recherches ont été nécessaires à la création d'un procédé de laquage **totale**ment révolutionnaire.

Les revêtements conservent 100% de leurs caractéristiques. La **superposition des peintures** et notre procédé de **laquage sélectif** permettent d'imprimer des bandes noires à des endroits bien définis.

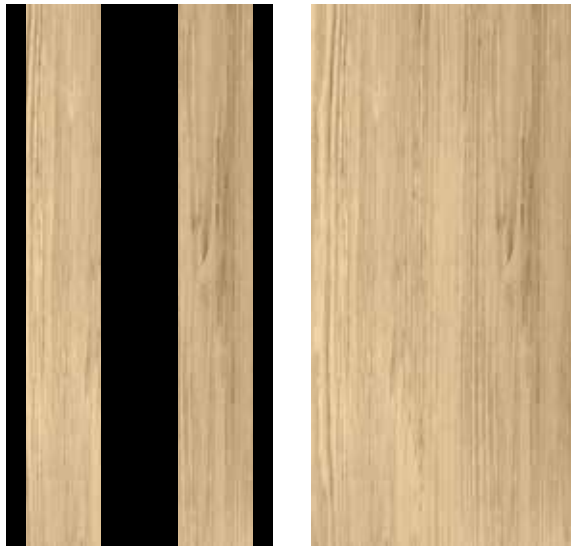
Les bandes de peinture communiquent avec les nervures pour des **effets 3D hyperréalistes**.



NOUVEAU

3 coloris OnWood®

Chêne Naturel



Bois avec option
bandes noires

Bois plein

Chêne Noisette



Bois avec option
bandes noires

Bois plein

Chêne Café



Bois avec option
bandes noires

Bois plein

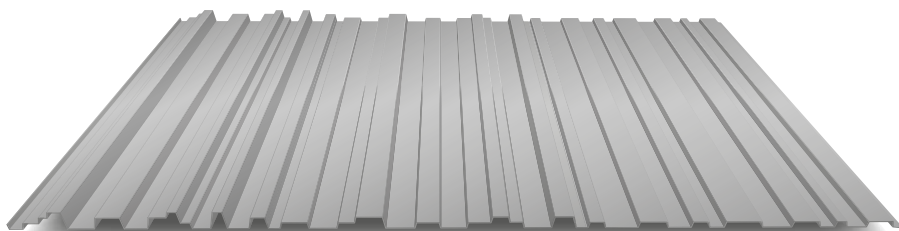
GARANTIE
30 ANS
M0 - Q4

La gamme OnWood®, c'est aussi un travail sur **3 nouvelles essences de bois**. Nous avons voulu un **fin veinage** très réaliste, traité dans des revêtements **ultra mats**, pour s'approcher au plus près de la très faible brillance du bois naturel. Quand elles sont présentes, les bandes noires de fond de nervure sont elles aussi réalisées en mat. Leur objectif étant d'avoir le moins de présence possible.

NEW YORK

A LA CONQUÊTE DE LA 3^{ÈME} DIMENSION !

À l'image de la fameuse skyline, la gamme NEW YORK joue pour la première fois sur les profondeurs de nervures et laisse travailler les ombres. Très visuels, les profils proposent trois signatures bien différentes et savent surtout se mélanger à l'infini.



MODÈLES
DÉPOSÉS

LARGE GAMME
DE COLORIS

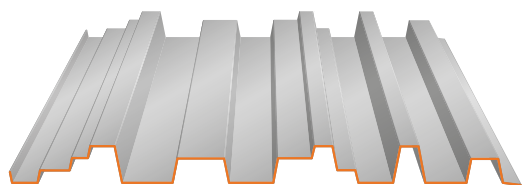
GARANTIE
30 ANS
M0 - Q4

POSE
TRADITIONNELLE

LES FAÇADES PRENNENT
DE LA HAUTEUR.

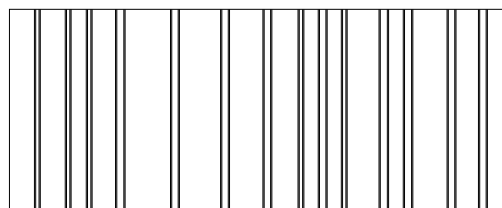
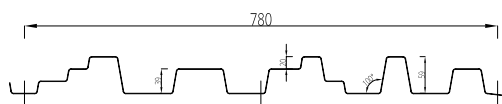


Créer votre rythme unique en **mixant les différents profils** et les différentes hauteurs.



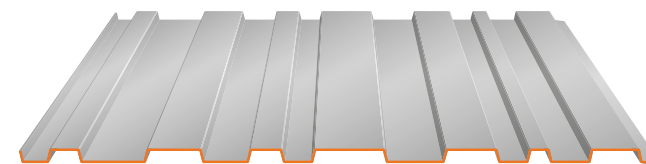
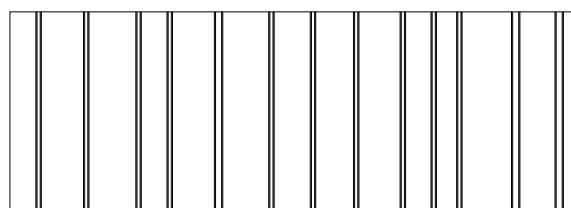
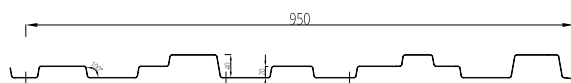
NEW YORK **MANHATTAN 780**®

Largeur utile : 780 mm
Hauteur : 60 mm



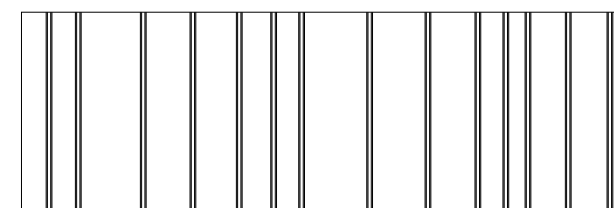
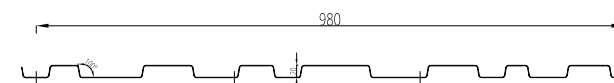
NEW YORK **BROOKLYN 950**®

Largeur utile : 950 mm
Hauteur : 40 mm



NEW YORK **QUEENS 980**®

Largeur utile : 980 mm
Hauteur : 20 mm

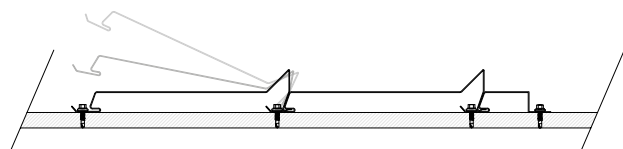
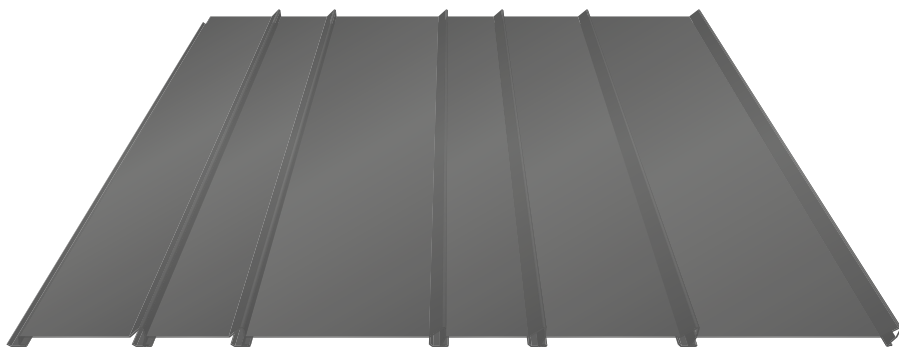


Longueur maximale des tôles NEW YORK 8000 mm

epure[®]

L'ESPRIT JOINT DEBOUT

Une gamme exclusive de lames à effet joint debout dotée de coloris mâts exclusifs pour un rendu plus zinc que nature.



MODÈLES
DÉPOSÉS

COLORIS
EXCLUSIFS

GARANTIE
30 ANS
M0 - Q4

LAMES
À FIXATIONS
INVISIBLES

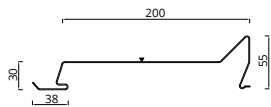


4 modèles pour une façade rythmée ou aléatoire.



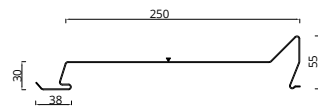
EPURE CDB 200®

Largeur utile : 200 mm
Hauteur : 55 mm



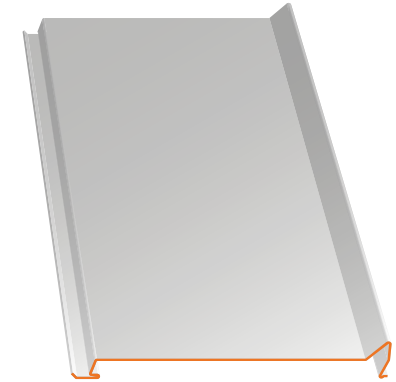
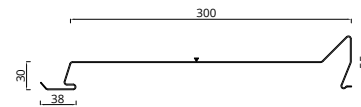
EPURE CDB 250®

Largeur utile : 250 mm
Hauteur : 55 mm



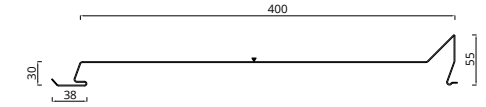
EPURE CDB 300®

Largeur utile : 300 mm
Hauteur : 55 mm

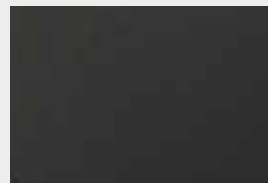


EPURE CDB 400®

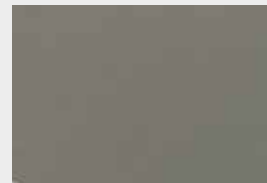
Largeur utile : 400 mm
Hauteur : 55 mm



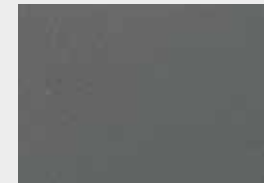
4 coloris
ESPRIT ZINC



NERRO 0104 50µ



AZURO 0102 50µ



GALEO 0103 50µ



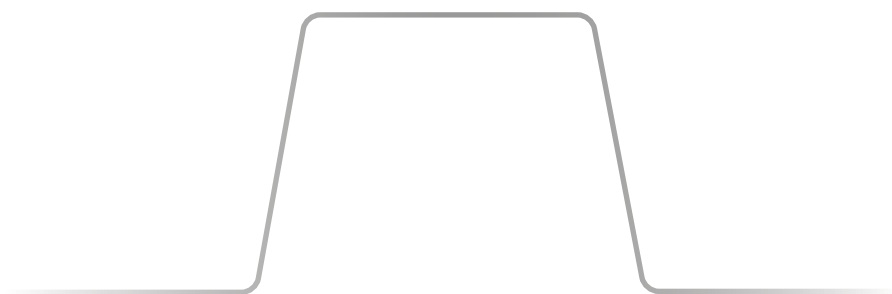
VOLCANO 0101 50µ

CADENCE

COLLECTION CARRÉ

COMPOSER VOTRE **PROPRE RYTHME**

Jouer avec la sobriété, composer son propre rythme tout en finesse, pour obtenir une subtile singularité, avec l'assurance d'un résultat à l'élégance discrète et intemporelle.



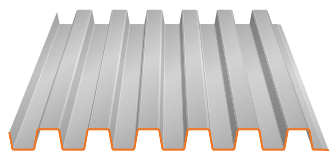
MODÈLES
DÉPOSÉS

LARGE GAMME
DE COLORIS

GARANTIE
30 ANS
M0 - Q4

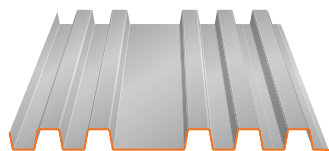
POSE
TRADITIONNELLE





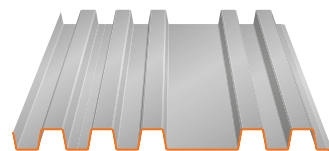
CADENCE **C1**[®] [540C 6]

Largeur utile : 540 mm
Hauteur : 37 mm



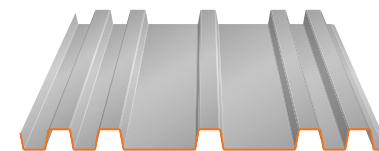
CADENCE **C2**[®] [540C 2.3]

Largeur utile : 540 mm
Hauteur : 37 mm



CADENCE **C3**[®] [540C 3.2]

Largeur utile : 540 mm
Hauteur : 37 mm



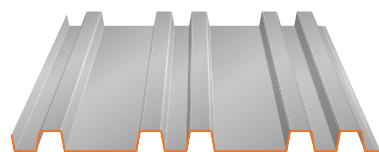
CADENCE **C4**[®] [630C 2.1.2]

Largeur utile : 630 mm
Hauteur : 37 mm



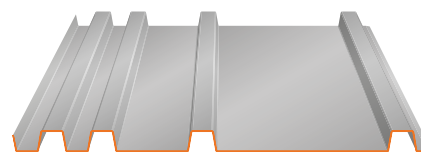
CADENCE **C5**[®] [630C 2.2.1]

Largeur utile : 630 mm
Hauteur : 37 mm



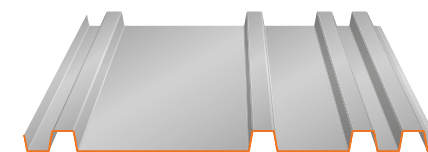
CADENCE **C6**[®] [630 C 1.2.2]

Largeur utile : 630 mm
Hauteur : 37 mm



CADENCE **C7**[®] [720C 2.1.1]

Largeur utile : 720 mm
Hauteur : 37 mm



CADENCE **C8**[®] [720C 1.1.2]

Largeur utile : 720 mm
Hauteur : 37 mm



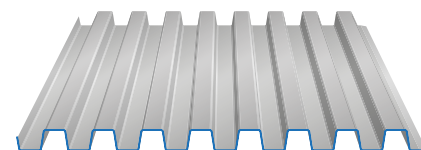
CADENCE **C9**[®] [720C 3.1]

Largeur utile : 720 mm
Hauteur : 37 mm



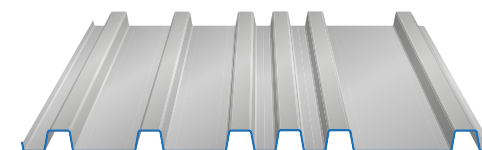
CADENCE **C10**[®] [720C 1.3]

Largeur utile : 720 mm
Hauteur : 37 mm



CADENCE **XL 710C**[®]

Largeur utile : 710 mm
Hauteur : 37 mm



CADENCE **XL 830C**[®]

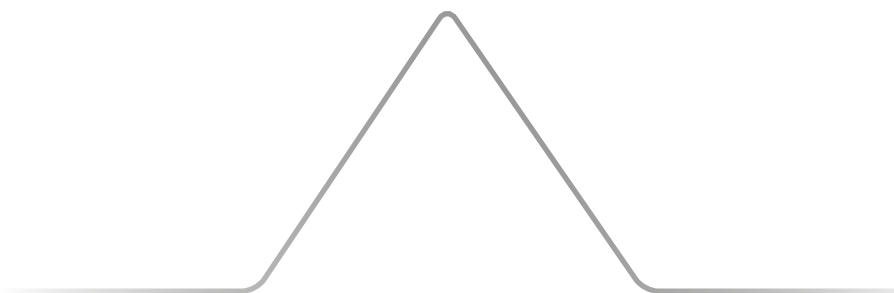
Largeur utile : 830 mm
Hauteur : 37 mm

CADENCE

COLLECTION TRIANGLE

COMPOSER VOTRE **PROPRE RYTHME**

Jouer avec la sobriété, composer son propre rythme tout en finesse, pour obtenir une subtile singularité, avec l'assurance d'un résultat à l'élégance discrète et intemporelle.



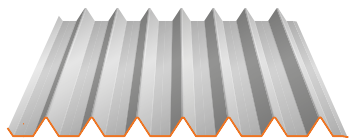
MODÈLES
DÉPOSÉS

LARGE GAMME
DE COLORIS

GARANTIE
30 ANS
M0 - Q4

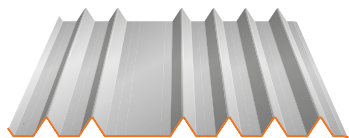
POSE
TRADITIONNELLE





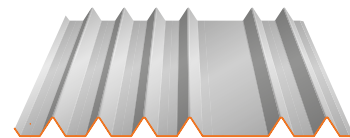
CADENCE **T1**[®] [630T 7]

Largeur utile : 630 mm
Hauteur : 37 mm



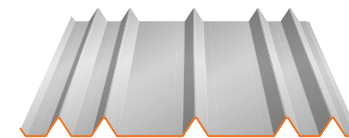
CADENCE **T2**[®] [630T 2.4]

Largeur utile : 630 mm
Hauteur : 37 mm



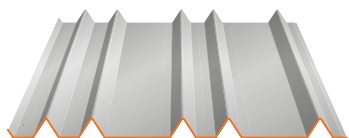
CADENCE **T3**[®] [630T 4.2]

Largeur utile : 630 mm
Hauteur : 37 mm



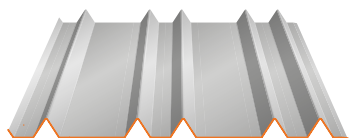
CADENCE **T4**[®] [630T 2.1.2]

Largeur utile : 630 mm
Hauteur : 37 mm



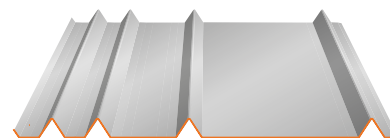
CADENCE **T5**[®] [630T 2.2.1]

Largeur utile : 630mm
Hauteur : 37 mm



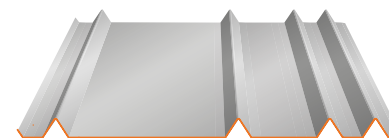
CADENCE **T6**[®] [630T 1.2.2]

Largeur utile : 630 mm
Hauteur : 37 mm



CADENCE **T7**[®] [720T 2.1.1]

Largeur utile : 720 mm
Hauteur : 37 mm



CADENCE **T8**[®] [720T 1.1.2]

Largeur utile : 720 mm
Hauteur : 37 mm



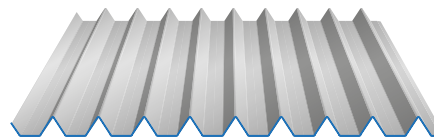
CADENCE **T9**[®] [720T 3.1]

Largeur utile : 720 mm
Hauteur : 37 mm



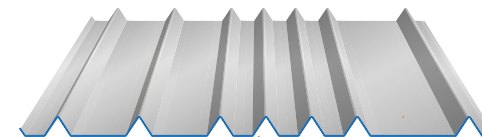
CADENCE **T10**[®] [720T 1.3]

Largeur utile : 720 mm
Hauteur : 37 mm



CADENCE **XL 810T**[®]

Largeur utile : 810 mm
Hauteur : 37 mm



CADENCE **XL 900T**[®]

Largeur utile : 900 mm
Hauteur : 37 mm

RELIEF[®]

BY STARCK[®]

PENSER AUTREMENT

Une collection inédite de tôles qui utilisent pour la première fois conjointement les techniques d'emboutissage et de profilage.



Une gamme d'accessoires personnalisables.

Une extrême simplicité de mise en œuvre.

Découvrez notre **catalogue de cassettes** en ligne pour une **personnalisation sans limite** de vos façades.

Rendez-vous sur : www.ateliers3s.com

+DE 100
MODÈLES



MODÈLES
DÉPOSÉS

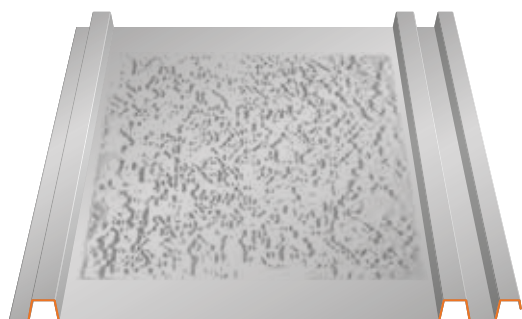
COLORIS
EXCLUSIFS

GARANTIE
30 ANS
M0 - Q4

POSE
TRADITIONNELLE

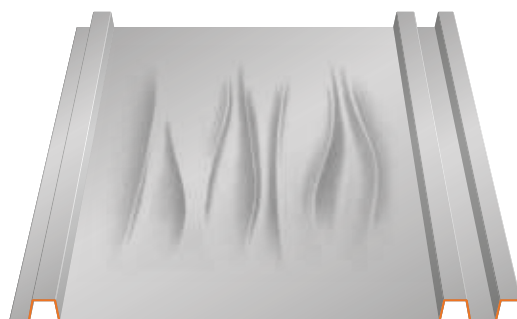


Tôles embouties RELIEF®



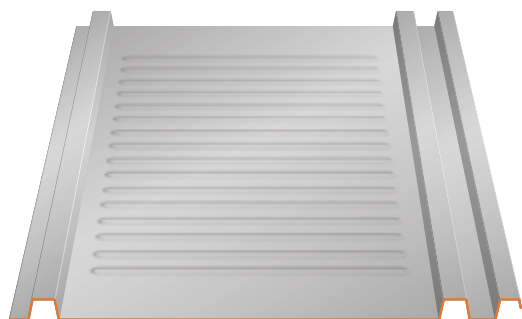
RELIEF **ROCHER 800**®

Largeur utile : 800 mm
Hauteur : 37 mm



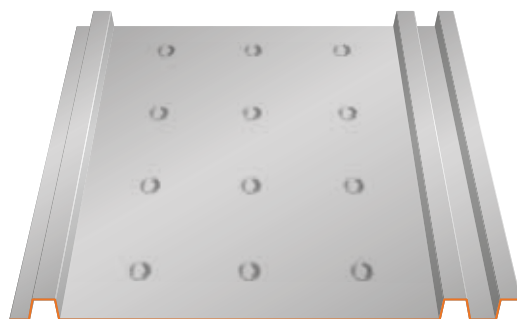
RELIEF **VÉGÉTAL 800**®

Largeur utile : 800 mm
Hauteur : 37 mm



RELIEF **PERSIENNE 800**®

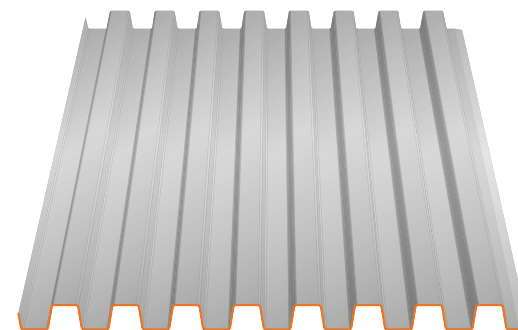
Largeur utile : 800 mm
Hauteur : 37 mm



RELIEF **POINT 800**®

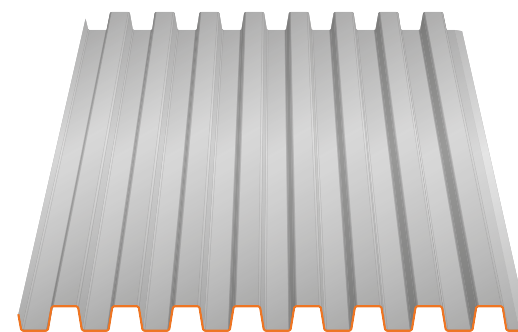
Largeur utile : 800 mm
Hauteur : 37 mm

Tôles profilées NANO®

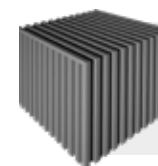


NANO **540**® ou **710**® **FAÇADE**®

Largeur utile : 540 ou 710 mm
Hauteur : 37 mm



NANO **540**® ou **621**® **COUVERTURE**®



NANO
MONOLITHE

Plus d'info sur www.ateliers3s.com

MÉTALLISÉS

ORIGINEL

Disponible en
0.75 mm

Des coloris exclusifs et ultrarésistants répondant aux exigences de la gamme 3S®.



METAL 0207

35µ



PEARL 0208

35µ



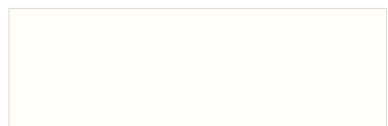
PLATINUM 0206

35µ



INTENSE GOLD

35µ



COTON 0201

35µ



DUVET 0202

35µ



RAL 7022 - COQUILLE

35µ



POUDRE 0203

35µ



RAL 5008 - OCEAN

35µ



POP 0204

35µ



SPRING 0205

35µ

SATINÉS

ESPRIT ZINC

Disponible en
1.00 - 0.75 mm

Matité profonde et très fine texture pour un effet zinc des plus réalistes.



NERRO 0104

50µ



AZURO 0102

50µ



GALEO 0103

50µ



VOLCANO 0101

50µ

ONWOOD

Disponible en
0.75 mm

NOUVEAU

Texture bois mate impressionnante de réalisme. Disponible en bois plein ou avec option bandes noires « **Colorigami® Process** ».



CHÊNE NATUREL (BANDES NOIRES)

35µ



CHÊNE NATUREL (PLEIN)

35µ



CHÊNE NOISETTE (BANDES NOIRES)

35µ



CHÊNE NOISETTE (PLEIN)

35µ



CHÊNE CAFÉ (BANDES NOIRES)

35µ



CHÊNE CAFÉ (PLEIN)

35µ

MATIÈRE

Disponible en
0.75 mm

Révéler la noblesse des matériaux bruts.



INOX
Brillant



FLEUR D'ACIER
Acier galvanisé fleur haute précision

Coloris optionnels (thermolaqués)

SIGNATURE

Disponible en
0.75 mm

Matière, toucher et texture, sont les mots qui ont guidé 3S® pour sélectionner une palette de revêtements exclusifs.



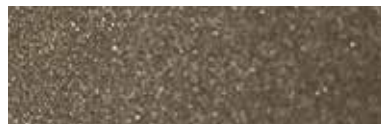
OXYDE 60µ thermolaqué



GRANITE 60µ thermolaqué



CUIVRE 60µ thermolaqué



QUARTZ 60µ thermolaqué



DARK BRONZE 60µ thermolaqué



N'hésitez pas à nous consulter pour d'autres coloris dans le nuancier RAL ainsi que des revêtements spéciaux texturés sur-mesure.



CADENCE GOLD - SIGMA-POLE CHIMIE LES CEZEUX (63) - ARCHI AMC2 - POSE ATELIERS FL



CADENCE CARRE - LYCEE LUMIERE LYON (69) - ARCHI KNOPE ARCHITECTES - POSE CHANEL



CADENCE CARRE - NERRO ET INOX - MAISON CAMPBON (44) - ARCHI ZENITH ARCHITECTURE - POSE AXIMA



CADENCE XL - GOLD
COMM. DE COMMUNE DE LA PLAINE DIJONNAISE (21)
GODART+ROUSSEL ARCHITECTES - POSE EC2BI GENLIS



CADENCE NERRO + INOX - INSTITUT FRANCK DEBIEU (91)
PROUDREED-ARCHISTORY-CARTA-MDE



CADENCE NERRO + INOX - INSTITUT FRANCK DEBIEU (91) - PROUDREED-ARCHISTORY-CARTA-MDE



CADENCE INTENSE BRONZE - OUI CARE - LE MANS (72) - AIA LIFE DESIGNER - POSE BMTI - PHOTOS XAVIER RENAULD



CADENCE TRIANGLE - LYCEE STE ELISABETH - PARIS 15 (75) - ARCHI RMDM



CADENCE TRIANGLE - OXYDE - SCAD LACOSTE (04) - POSE NOVACIER



RELIEF NANO - BUREAUX VAISE (69) - AFAA ARCHITECTES - POSE FACE RHONE ALPES



RELIEF NANO - VOLCANO - QUAI DE BRAZZA (33) - ARCHI DOMINIQUE LYON - POSE DAVID DAVITEC & DSA AQUITAINE



HOTEL B&B - ORLY (94) - GROUPE 23 ARCHITECTES - POSE SOCATEB



RELIEF NANO - VOLCANO - QUAI DE BRAZZA (33) - ARCHI DOMINIQUE LYON - POSE DAVID DAVITEC & DSA AQUITAINE



RELIEF NANO - VOLCANO - QUAI DE BRAZZA (33) - ARCHI DOMINIQUE LYON - POSE DAVID DAVITEC & DSA AQUITAINE



EPURE - VOLCANO - RESTAURANT LES ESTABLES (43) - ARCHI OKO ARCHITECTES - POSE CHAZALLON



EPURE - VOLCANO - HALL LACROIX CLISSON (44) - ARCHI CUB ARCHITECTURE - POSE GIRARD HERVOUET



EPURE - VOLCANO - RESTAURANT LES ESTABLES (43) - ARCHI OKO ARCHITECTES - POSE CHAZALLON



EPURE - VOLCANO - ILOA PISCINE DE THIERS (63) - ARCHI CHM ARCHITECTES - POSE FCI



EPURE - VOLCANO - HALL LACROIX CLISSON (44) - ARCHI CUB ARCHITECTURE - POSE GIRARD HERVOUET



ON WOOD BARO 710 - CHENE-NATUREL - BATIMENT - FENOUILLET (31) - ARCHI HOYER ARCHITECTE - POSE LABEDAN



ON WOOD BARO 710 - CHENE NATUREL - LECLERC VILLENEUVE SUR LOT (47) - POSE STE EFFIRA



ON WOOD BARO 710 - CHENE-NATUREL - BATIMENT - FENOUILLET (31) - ARCHI HOYER ARCHITECTE - POSE LABEDAN



ON WOOD PLANCHETTE 800 - CHENE NATUREL - BUREAUX APF (64)
ARCHI BENEZECH ARCHITECTE - POSE STE DL PYRENNEES



ON WOOD PLANCHETTE 800 - CHENE NATUREL - BUREAUX APF (64) - ARCHI BENEZECH ARCHITECTE - POSE STE DL PYRENNEES



NEW YORK BROOKLYN - PLATINUM - BUREAUX (63) - ARCHI 3A - E-PURE - POSE ABCEO



NEW YORK - METAL - USINE ATELIERS 3S (63)



CADENCE - MÉTAL - LOGEMENTS REGARD SUR LA VILLE - LYON 7 (69)
ARCHI PETITDIDIER-PRIOUX - POSE BATI



CADENCE - MÉTAL - LOGEMENTS REGARD SUR LA VILLE - LYON 7 (69)
ARCHI PETITDIDIER-PRIOUX - POSE BATI



NEW YORK NERRO ET INTENSE GOLD - CHAMPIGNEULLES (54) - ARCHI BENJAMIN TOCK



CADENCE - LOGEMENTS CITÉ DU MIDI - FOIRAC (33) - TAAD + MOG ARCHITECTES
PHOTO ARTHUR PEQUIN MOG ARCHI - POSE PYRENNEES CHARPENTES



CADENCE - LOGEMENTS CITÉ DU MIDI - FOIRAC (33) - TAAD + MOG ARCHITECTES
POSE PYRENNEES CHARPENTES



ON WOOD BARO 710 - CHENE NATUREL - LES PRE SALES OUEST (33) - MARRAUD INGENIERIE - POSE STE ELIXE



ON WOOD PLANCHETTE 800 - CHENE NATUREL - LECLERC ENVAL (63) - POSE SLEICO



ON WOOD PLANCHETTE 800 - CHENE NATUREL - BUREAUX APF (64)
ARCHI BENEZECH ARCHITECTE - POSE STE DL PYRENEES



ON WOOD BARO 710 - CHENE NATUREL - LES PRE SALES OUEST (33)
MARRAUD INGENIERIE - POSE STE ELIXE



ON WOOD BARO 710 - CHENE NATUREL - LES PRE SALES OUEST (33) - MARRAUD INGENIERIE - POSE STE ELIXE



EPURE - NERRO - CENTRE AFFLUENCE (43) - ARCHI SYCOMORE ARCHITECTE - POSE CHAZALLON



EPURE - NERRO - CENTRE AFFLUENCE (43) - ARCHI SYCOMORE ARCHITECTE - POSE CHAZALLON



EPURE PERFORE - MAIRIE MESSIMY



EPURE VOLCANO - CENTRE CULTUREL ET SPORTIF
JEAN MARINET VALSERHONE (01)
ARCHI ATELIERS B - POSE ETS CANIER



EPURE AZURO - SCI LES GATEAUX - MOULINS (03)
ARCHITECTE IMHOLZ ARCHITECTURE - POSE BOURRASSIER



EPURE - NERRO - CENTRE AFFLUENCE (43)
ARCHI SYCOMORE ARCHITECTE - POSE CHAZALLON



- FICHES TECHNIQUES
- GUIDES DE POSE
- GUIDES DES PLIAGES DE FINITIONS
- CCTP
- FICHIERS DWG, BIM, SKETCHUP
- ...

Rendez-vous sur :
www.ateliers3s.com

G A M M E 2 0 2 4



VENEZ DÉCOUVRIR NOTRE SHOWROOM

100 AVENUE DAUMESNIL 75012 PARIS

ATELIERS 3S
créateurs de bardage métallique

GRUPE **FIMAVI**

Rue verte, ZI Ladoux - F-63118 Cébazat - France
T. +33(0)4 73 88 59 50 - F. +33(0)4 73 73 39 25
contact@ateliers3s.com - www.ateliers3s.com